

West Bengal State University
B.A./B.Sc./B.Com. (Honours, Major, General) Examinations, 2012

PART – I

বাংলা — সাধারণ

প্রথম পত্র

(CASUAL CANDIDATES)

Duration : 3 Hours

Full Marks : 100

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

প্রাস্তস্ব সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক

- ১। যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিন : ৩ × ১৮ = ৫৪
- ক) বাংলা গদ্যের বিকাশে রামমোহন রায়ের অবদান উল্লেখ করুন।
- খ) বাংলা কাব্য-কবিতার ইতিহাসে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কৃতিত্ব তুলে ধরুন।
- গ) প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারায় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করুন।
- ঘ) প্রহসন সৃষ্টিতে মধুসূদন দত্ত ও দীনবন্ধু মিত্রের অবদান উল্লেখ করুন।
- ঙ) বাংলা উপন্যাসের ধারায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের সাহিত্যকৃতির মূল্যায়ন করুন।
- চ) রবীন্দ্রনাথের সাংকেতিক নাটকগুলির বিশিষ্টতা আলোচনা করুন।
- ২। টীকা লিখুন (যে কোন চারটি) : ৪ × ৪ = ১৬
- শকুন্তলা, ছতোম প্যাঁচার নঙ্গা, রাজসিংহ, শেষের কবিতা, হাঁসুলী বাঁকের উপকথা, পলাশীর যুদ্ধ, সারদা মঙ্গল, নবান্ন, গৃহদাহ, বিল্বমঙ্গল।
- ৩। উদাহরণসহ সংজ্ঞা নির্দেশ করুন (যে কোন দুটি) : ২ × ৫ = ১০
- শ্লেষ, বহ্নোক্তি, স্মরণোপমা, পরম্পরিত রূপক, ব্যাজস্তুতি, ছেকানুপ্রাস।

- ৪। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দিন : ১ × ২০ = ২০
- ক) মহাকাব্যের সংজ্ঞা ও শ্রেণীবিভাগ করুন। একটি বাংলা সাহিত্যিক মহাকাব্যের পরিচয় দিন। ১০ + ১০
- খ) যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দিন : ২ × ১০
- i) ঐতিহাসিক নাটক কাকে বলে তা একটি ঐতিহাসিক নাটকের সাহায্যে বোঝান।
- ii) রম্যরচনার সংজ্ঞা নির্ণয় করুন। একটি সার্থক বাংলা রম্যরচনা আলোচনা করুন।
- iii) ছোটগল্প ও উপন্যাসের পার্থক্য লিখুন।
- iv) টীকা লিখুন (যে কোন দুটি) : ২ × ৫
- কমেডি, সামাজিক নাটক, বস্তুগত প্রবন্ধ, লোকগাথা।

100

= ৫৪

= ১৬

মঙ্গল,

= ১০